

## Generalforsamling Rejseladen 28. marts 2017

Antal fremmødte: 26

Rie bød velkommen og takkede for det store fremmøde. Derefter foreslog hun Michael Jørgensen som dirigent, han vælges.

1. Valg af dirigent: Michael Jørgensen overtog ledelsen af generalforsamlingen, han erklærede generalforsamlingen for lovligt indvarslet og beslutningsdygtig.
2. Valg af referent: Benedicte Fønnesbech-Wulff
3. Valg af stemmetællere: Ole Jensen og Gertrude Helweg blev foreslået og valgt.
4. Bestyrelsens beretning blev fremlagt af Rie Lund:

*Beretning Kulturforeningen Rejseladen året 2016:*

*Kære generalforsamling.*

*Jeg er stolt over på vegne af bestyrelsen at kunne aflægge den 12. beretning for Kulturforeningen Rejseladen. Om en måned fejrer vi Rejseladens 10 års fødselsdag, men forud for åbningen af selve caféen gik godt 2 års "papirarbejde", så derfor holder vi faktisk den 14. generalforsamling med den 12 beretning (+ én stiftende og én ekstraordinær). Jeg har selv været til de fleste ligesom flere andre i lokalet, men dette bliver også min foreløbigt sidste generalforsamling ...på denne side af "disken"... da jeg har besluttet at holde en pause fra bestyrelsesarbejdet. En beslutning som jeg er sikker på bliver til stor glæde for både mig, min familie - og måske også for Rejseladen. Der er så mange gode kræfter involveret i projektet at enkeltpersoner heldigvis IKKE driver værket!*

*Jeg er virkelig stolt af Rejseladen, som nu nævnes på linie med stationen, skolen og naturen som en af grundene til at tilflyttere finder byen attraktiv.*

*Vi har i år som tidligere år omsat for lige godt en halv million kroner. Er det meget eller lidt, eller tilpas? Det kan man sagtens diskutere...altså en diskussion om vore ambitioner; om vi burde sætte mere i gang, have åbent flere dage og længere, holde større arrangementer, sætte priserne op og hvad man ellers kan skrue på. Men vigtigt for bestyrelsen har i dette år været at finde et tilpas niveau af arrangementer, så vi har ressourcer til at gennemføre dem på en ordentlig måde - altså kvalitet fremfor kvantitet.*

*Her for et par måneder siden fik jeg godt nok en bemærkning om, at vi satser på det sikre og mangler fornyelse (og måske større risikovillighed). Men efter at have vendt den i bestyrelsen og også tænkt en del over det...og dér må generalforsamlingen, gæsterne og ja de frivillige korrigere os...ja så har vi rent faktisk hvert halvår nye ting på programmet og er altid åbne over for ideer og forslag.*

*Vi vil hellere have ét godt og velbesøgt arrangement om måneden end 3 halvskidte, og der er heldigvis også flere kulturudbydere i byen, som vi ikke skal tage brødet ud af munden på. Vi ligger lige midt i smørhullet mellem Næstved, Ringsted og Sorø og med en lille time til København..ja så har det igennem alle årene været vigtigt for Rejseladen at finde den rette lokale profil...og dér tæller samvær og mødet mellem mennesker mere end kendisser.*

*Det er fortsat vigtigt for bestyrelsen at den ½ million "arbejder videre" i lokalsamfundet: vi handler således primært lokalt, bruger de lokale firmaer til regnskab, vedligeholdelse, annoncer i Ugebladet, har en lokal ansat, så ud over at fungere som et kultur- og samlingssted er vores omsætning også et lille bidrag til at holde hjulene i gang i vores hjørne af Næstved Kommune.*

*Personligt vil jeg gerne fremhæve happy hour fredag eftermiddag som OGSÅ ligesom fiskedag og folkekøkken har skullet løbes i gang...faktisk var det den drøm én af de allerførste bestyrelsesmedlemmer udtrykte for Rejseladen endnu mens den fremstod som et brunt værtshus. En café hvor man kunne sidde udenfor og nyde et glas vin og en rejemad. Og selv har jeg igennem alle årene haft som målsætning at caféen bliver brugt som et fredags fyraften hæng-ud-og hvis-du-ikke-kommer-går-du-glip-af-en-god-historie-sted.*

*Når vi tale om happy hour vil jeg nævne, at vi i år kunne fejre to stamgæster, som havde delt 4 øl 200 gange til happy hour.*

*En grund til at vi ikke var helt oppe at ringe omsætningsmæssigt i 2016 var, at vi ikke afholdt nytårsrock (og det gjorde vi faktisk heller ikke i 2017). Vi har orsøgt at række hånden frem i forhold til at koordinere vore kulturarrangementer med Biografen. Det var endt op med at de holdt julerock og vi bare 1-2 uger senere holdt nytårsrock, så vores oplæg var at vi skulle skiftes til at holde et arrangement hvert andet år. Men noget gik galt, og Biografen meldte offentligt ud i løbet af efteråret at de ville afholde julerock – rent faktisk med samme band, som vi lige havde hyret til j-dag. Lidt dumt, så vi arbejder stadig med at forbedre kommunikationen og måske kunne man endda holde et rock-arrangement sammen. (I parentes bemærket er der endnu engang sket en kollision, idet Biografen holder en koncert lørdag den 29. april kl. 15, hvor vores fødselsdagsfest OGSÅ afvikles.)*

*Et godt bidrag på indtægtssiden yder vore 25 sponsorer, og da vi er blevet gode til at fordoble indsatsen ved at søge matchmidler hos Næstved Kommune kan der nu også blive til et fint kulturarrangement for disse midler.*

*Nogen gange bliver de frivillige vrede og skælder ud...det kan man opfatte som negativt eller positivt, afhængig af om man ser et halvtomt eller et halvfyldt glas. Det er selvfølgelig noget møg, hvis de føler at bestyrelsens dispositioner generer mere end de gavner, men man kan også vælge at opfatte kritik som et udtryk for stort engagement og forsøge at få det bedste ud af den, så de frivillige forhøjbentlig får en fornemmelse af at de bliver hørt og har medbestemmelse. Vi ved godt at teknologien ikke altid er let, men det er absolut ikke for at genere de frivillige at vi indføre et nyt kasseapparat, dankort, mobilpay og elektronisk bestillingssystem. Det er i sidste instans for at spare på vore begrænsede ressourcer og fordi det efterspørges af vore kunder. Der har godt*

*nok også i 2016 været frivillige, der har valgt at stoppe, men det kan ikke undgås, om vi så stopper al udvikling.*

*Vi vil gerne sige TAK! til de fantastiske frivillige - uden alle frivilliges indsats var det aldrig gået. Velkommen til flere nye og særlig tak til dem, som har taget hygiejnebevis – i 10 år har vi fastholdt vores elitesmiley (det var der godt nok ikke noget der hed de første år).*

*Rejseladens vigtigste ressource er afgjort de fantastiske frivillige! Ved en af de mange b-kaffer viste de, endnu en gang, at de kan overraske med deres mangfoldige talenter: Pastor Vagn deltog i begravelseskaffen, og på et tidspunkt gik han til pianoet. Han ville kun spille en sang, nemlig "lille sommerfugl", som afdøde ofte havde både sunget og fløjtet for sig selv. Selvom Vagn spillede smukt, og vores Hornung & Møller lød rimeligt, så kneb det lidt for gæsterne at synge med. Måske kunne de ikke teksten? Men så kom hjælpen fra køkkenregionen. Pludselig stod Carl Bent, duftende af nyhøvlet ingefær, og han sang igennem, teksten kunne han udenad, så han løftede i den grad "sit cafe-kor"!!*

*I forbindelse med 8. marts, kvindernes internationale kampdag, skete der også noget usædvanligt: at Nasrin Salem fra Iran med sin fortælling om sine erfaringer som flygtning og sit arbejde med kvinder i Dansk Flygtningehjælp. kunne fylde cafeen til sidste plads var ikke i sig selv usædvanligt. Men det må siges at være bemærkelsesværdigt, at en håndfuld kvinder var kommet helt fra Næstved, fordi der intet 8. marts arrangement var at finde i Næstved!! Og selvfølgelig, havde jeg nær sagt, kom vi på forsiden af Ugebladet.*

*Endnu mere fantastisk var det, at Kriminalforsorgen lige inden den franske uge (nr. 4) sendte os en samfundstjener, som såmænd var køkkenchef på en gourmetrestaurant. Hans mad smagte himmelsk.*

*Vores hjemmeside har fået en ansigtsløftning med Anne-Grethes faste hånd og sans for nyheder. Facebook er også blevet et stærkt medie for os, og en af dagene inden påske stod køkkenvagterne med to lammestege og kun 6 tilmeldte. Så tog de et foto og lagde det på nettet, og fluks var der 22 til spising!*

*Hjemmesiden var desværre nede i flere dage i træk. Årsagen viste sig at være en russisk hacker, som var lidt besværlig at slippe af med. Den oplevelse kunne vi godt have undværet. Men Klaus fik smidt ham ud!*

*Vi er også ved at være blevet til et "etableret" musiksted: div. bands henvender sig uopfordret, nogle vil endda spille på døren. I februar henvendte Kasper sig. Han var lige ved at udkomme med sin egen musik (debut!) og kunne han fremføre den i Laden? Det kunne han efter et folkekøkken og her citerer jeg Kaspers egen reaktion efter koncerten: " Alt spillede, og I gjorde generelt ligesom man skal for at få en musiker i godt humør – og jeg er en vældig tilfreds ung mand!" Mere musik: Kamma og Albert sørgede atter for kammermusik på højt plan i Salen i efteråret, men også forårsprogrammet bød på klassisk musik; for første gang blev det lille hemmelige haveanlæg udnyttet til en stemningsfuld aftenkoncert med de fremmeste unge klassiske musikere*

*En helt anden genre repræsenterer The New Cadillacs som trak fuldt hus til J-dagen. Og Elisabeth leverede en musikalsk nyskabelse til indsamlingen til Dansk Flygtningehjælp: for en rund tier fik man sin yndlingsmelodi ledsaget af levende billeder fra Youtube. Vi kaldte det for giro 4171, og overskuddet gik selvfølgelig til den gode sag.*

*Også bedemændene m/k har haft et travlt år. En enkelt gang var de oppe på 100 gæster. Om afdøde blev det sagt, at hans motto havde været "hellere halvskør end kedelig", og det havde han levet op til! Afdøde hed Svend Erik Madsen, og han havde også været frivillig i cafeen, og netop det var vel hverken kedeligt eller skørt?*

*Folkekøkken har været en overvældende succes med fulde huse, og da maden oftest er sponsoreret, har de været med til at levere to gange teater, en for voksne ved vores nye egnsteater Rakkerpak og én for børn. I 2016 har Folkekøkkens fader Jørgen Kvist dog fået en assistent, nemlig Hans, så han i højere grad "svæver over kødgryderne".*

*Værd at nævne er også en velbesøgt ølsmagning for kvinder med den kvindelig brygmester fra mikrobryggeriet Skands.*

*MAGT-drengene kom i foråret og fortryllede alle med deres sang, som er fuld af overraskende og frække pointer. De var så talentfulde at vi bød dem velkommen igen med deres nye show her i februar 2017.*

*Og så til tallene:*

*Vi har 1 ansat...og Vibeke er i 2016 trådt ud af Kens skygge og har fundet sin egen måde at være en central person i Rejseladens forunderlige univers.*

*Vi har haft 4 samfundstjenere - en social indsats der giver god mening både for os og for afsonerne.*

*Vi har haft søndagsbrunch 7 gange og folkekøkken 8 gange. Så alt i alt har vi haft rigtig mange åbningsdage.*

*Og desværre kan man vel sige har vi satt rekord, hvad angår begravelseskaffer. Med en rekord på 22 går det næsten lidt for godt.*

*2017 er kommet godt i gang. Hvilke arrangementer vi allerede har afholdt vil blive refereret til næste års generalforsamling, men jeg vil gerne gøre lidt reklame for de nærmeste arrangementer på plakaten:*

*På torsdag den 30. marts fra klokken 17.45 til cirka 21.30 inviteres der til en spændende kulturel aften, hvor der startes med spisning i Café Rejseladen for derefter at høre om bogen, Aminas Breve, før filmen af samme navn vises i Glumsø Bio.*

*2. april diskurser brunchholdet op med lækkerier på deres overdådige buffet.*

*Og fredag den 7. april arrangeres vinaften i samarbejde med Fenswine og SUPERBRUGSEN i Glumsø. Der ydes på gourmetmad og et væld af vine.*

*Om en måned fejrer vi 10-års fødselsdag. Det bliver en fejring, som strækker sig over to dage, med et spækket kulturelt og kulnarisk program.*

*Fredag d. 28. april fra 16-24 har vi happy hour, Folkekøkken med lammekølle, kalveculotte og flødekartofler og kl. 20 vil klaverbokser Sebastian Groset spille Blues, Boogie, Jazz og Swing*

*Lørdag d. 29. april kl. 11-17 starter vi dagen med Ulla Abdullas Cocobongoband for børn, voksne og bedsteforældre (vi har søgt og fået aktivitetsmidler til dette). Til frokost serverer vi Pensionist-sushi som er sild, grillpølser fra Morten og ost...det er værd at nævne at øl og frokostretterne koster 10 kr. pr. del, så her kan alle være med og underholdningen og det gode selskab er gratis. Om eftermiddagen vil der være festtaler og sange (ved bl.a. rejsearrangør og operasanger Schønberg og kulturudvalgets formand Linda Frederiksen, sæføli lækre lagkager og kaffe/kakao og naturligvis musik ved smukke Zahra fra Brugsen og X-faktor med bandet 'Switching places' og Helle Danum Jazzkvartet*

*For ti år siden blev vi sammenlignet med brumbassen, som ikke burde kunne flyve. Men vingerne bærer stadig, endda ret godt.*

*Afslutningsvis vil jeg takke bestyrelsen for deres indsats i det forløbne år.*

Der var ingen bemærkninger til beretningen, som blev vedtaget.

## 5. Revideret Regnskab for kulturforeningen og cafeen fremlægges.

**Kulturforeningen:** *Der har sammenlagt været indtægter på kr. 68.146. De væsentligste indtægter kommer fra aktivitetstilskud fra kommunen, folkekøkken og entre fra arrangementer.*

*Udgifterne stammer væsentligst fra afholdelse af diverse arrangementer, hvoraf en del har været uden entre. Pengene er gået til honorarer, varer og til teknik i form af lyd.*

*Vi har fået kr. 4.288 i drikkepenge og der er brugt kr. 1.871 til gavn for de frivillige.*

*Samlet set giver det et underskud på kr. 4.150. Men det skal ses i lyset af, at foreningens egenformue er på kr. 29.793.*

*Man skal være opmærksom på, at der ikke føres et separat regnskab for drikkepenge og Folkekøkken. Indtægter i form af drikkepenge og bidrag ved Folkekøkken indgår som indtægter, som så er til rådighed når foreningen afholder arrangementer for lokalbefolkningen eller for de frivillige.*

Bemærkninger:

Erling spurgte til matchmidler. Klaus svarede, at vi kan søge, hvis sponsorerne er med på at øremærke deres sponsorat til et bestemt arrangement. Det kan der være vanskeligheder med, og derfor kan kommunen undslå sig.

Matchmidler er en underskudsgaranti, så man skal have et underskud.

Erling: Hvad med aktivitetsmidler. Rie svarede, at der er et par ting Næstved Kommune lægger vægt på, fx arrangementer for børn. Det er et tilskud, hvor man efterfølgende skal lave regnskab. Man får ofte pengene før afholdelse af arrangementet, hvis man er hurtigt ude. Man skal søge inden afholdelse.

Der var ikke flere spørgsmål.

Regnskabet vedtaget/godkendt

Klaus aflagde regnskab for cafeen:

*Caféen er nu en virksomhed. Vi har ingen ambitioner om at den skal generere et stort afkast til ejerne (altså Kulturforeningen). Den skal blot kunne hvile trygt i sig selv.*

*Caféen har i 2016 haft indtægter på i alt kr. 433.314. Det skyldes dels at vi ikke havde Nytårsrock og dels at indtægter ved Kulturforeningens arrangementer nu ligger i foreningen. Når der trods alt er indtægter fra arrangementer, så skyldes det Caféens aktiviteter omkring f.eks. vinsmagning og vildtaften. Vi har i år haft positiv kassedifference – det er dog ikke godt, at den er så stor.*

*Vores vareforbrug har været en del mindre end i 2015, så vi i alt kommer ud med et næsten lige så godt overskud som i 2015. Ser man i note 2, er forklaringen, at der ikke har været udgifter til arrangementer – de ligger jo nu i Kulturforeningen.*

*Lokaleomkostningerne er steget en hel del. Det skyldes først og fremmest, at Næstved Kommune er kommet i tanke om, at vi skal betale husleje for lokalerne.*

*Vi har afskrevet kr. 2.000 på kaffemaskinen – den er dermed gældfri.*

*Samlet er det dermed blevet til et overskud på kr. 2.045, og dermed er egenkapitalen blevet 118.858. Det sikrer os, at vi kan klare havari af f.eks. et komfur eller en vaskemaskine. Der er endvidere plads til at holde en god 10 års fødselsdag.*

*I note 2 kan man på oversigten over vareforbrug se, at vi har købt for kr. 5.669 kaffe. Det skyldes den høje aktivitet omkring begravelseskaffer. Man kan også se, at vi sammenlagt lægger godt 215.000 hos de lokale handlende. Reelt er det lidt mindre, da vores vinhandler ikke er helt lokal, men det er tæt.*

*I note 4 kan man se, at vi har brugt en del mere til annoncer. Jens har indgået forhandling med avisen, og vi får i 2017 en klækkelig rabat. Repræsentation var mindre end året før, men det skyldes blandt andet, at vi i 2015 tog afsked med Ken.*

*I 2012 havde vi samlet administrationsudgifter på kr- 76.128, i 2013 fik vi dem ned på kr. 47.392. I 2015 fik vi dem ned på kr. 44.414, og i år har vi fået skåret især på udgifter til EDB, så vi kun har administrationsudgifter på kr. 40.442. Det er i øvrigt især bogføring og revision vi har sparet på.*

*I note 9 kan man bemærke, at vi har en særdeles solid likviditet på kr. 172.599. Det skyldes dels, at vi skylder kr. 19.706 i moms, og dels, at vi allerede har modtaget diverse tilskud fra Næstved Kommune til aktiviteter i 2017.*

Bemærkninger:

Erling spurgte, om det ikke var mere besværligt med to regnskaber, og om vi selv har valgt det.

Klaus svarede, at vi selv har valgt, så vi kan se, hvad resultat er af cafeens drift og hvad af kulturforeningens.

Ole Jensen indskød, at vi derved undgår at betale moms af entre.

Regnskabet blev taget til efterretning

#### 6. Behandling af indkomne forslag:

Der er ikke indkommet nogen i rette tid.

#### 7. Fastsættelse af næste års kontingent

Bestyrelsen foreslår 50 kr. fastholdes, og det blev vedtaget.

#### 8. Valg af bestyrelse medlemmer samt suppleanter

Rie går af i utide. Der er to valgte poster: formand og kasserer.

Bestyrelsen foreslår, at næstformanden Benedicte vælges for et år som formand og derfor er på valg til næste år.

Klaus blev genvalgt som kasserer med applaus

Erik Münster Svendsen og Hanne Lis Hansen blev begge genvalgt.

Victor Ray blev valgt som nyt bestyrelsesmedlem.

Suppleanter: 1. suppleant: Hanne M-S

2. suppleant: Inge Karshøj

9. Valg en revisor: Ole Jensen blev genvalgt.

10. Valg af en revisorsuppleant: Rie Lund blev valgt.

11. Eventuelt:

Elisabeth tog ordet og begyndte med at ønske Benedicte tillykke med formandsposten, og hun roste den siddende bestyrelse. Benedicte kan stolt bringe cafeen videre som endnu en kvindelig formand. Derefter gennemgik hun en del af cafeens historik, som går tilbage til 16. nov. 2004, hvor frøet blev sået på et borgermøde. I begyndelsen mente man, at den ville kunne holde et år. Rie har hele tiden været en central figur i cafeen, som i Ries formandstid endda er blevet udvidet med Fadeburet. Hun har i gennem alle årene udvist et stort engagement - lederskab, rummelighed og konsensuspræget mødeledelse har været i øjnene. Elisabeth konstaterede, at det ikke "kun er hippier", der laver frivilligt arbejde – cafeen er et eksempel på, at alle kan finde plads. Hun takkede til slut Rie for det altid gode samarbejde.

Dirigenten påpegede, at cafeen har opbakning fra hele byen, så derfor må man også rose byen. Han afsluttede derefter generalforsamlingen og takkede for fremmøde og deltagelse.

Til allersidst fik Hanne Lis ordet. Hun takkede Rie for hendes arbejde og overrakte en gave, de frivillige havde samlet ind til.

Rie afsluttede med at glæde sig til at skulle have vagter og kunne drikke en øl i fred.

29.03.2017

Dirigentens påtegning: